



**S.I.A.V.**

Società Italiana  
Agopuntura Veterinaria

**It.V.A.S.**



Italian Veterinary  
Acupuncture Society

## IX CORSO TRIENNALE S.I.A.V. DI AGOPUNTURA VETERINARIA

**Dott.ssa Fabrizia Parisi**

**Relatore: Dr. Francesco Longo**

***“Classificazione comparata delle  
tipologie del cavallo secondo la MVTC  
e ruolo sociale nel branco”***

Torino 30 Aprile 2016

# Aim of study...

*L'obiettivo è quello di scoprire l'unicità di un individuo utilizzando i diversi sistemi classificativi ed integrandoli alle caratteristiche etologiche del soggetto.*

- Studiare i diversi sistemi classificativi cinesi
- Studiare l'etologia del cavallo
- Applicare i sistemi per studiare un branco di cavalli

**Yang****Yin**

Enerigia

Materia

Bianco, giallo, arancio, rosso

Nero, marrone, viola, blu

Asciutto, secco, magro

Bagnato, umido, unto, grasso

Vivace, esuberante

Smorzato, calmo

In movimento, veloce

Lento, fermo

Loquace e rumoroso

Silenzioso

Gaio, riso

Tristezza, pianto

Ottimista, bicchiere mezzo pieno

Pessimista, bicchiere mezzo vuoto

Coraggioso, temerario

Timoroso, prudente

Virile, eccitato

Femminile, calmo

Agitato e collerico

Tranquillo e mite

Estroverso, gioviale

Introverso, burbero, borbotta

Pelle asciutta, secca e sottile

Pelle umida, unta e spessa

Calvo /peloso

Capelluto, glabro

Occhi e capelli chiari

Occhi e capelli scuri

## 2. Le 5 costituzioni ed i temperamenti associati

*Dividere significa moltiplicare...*



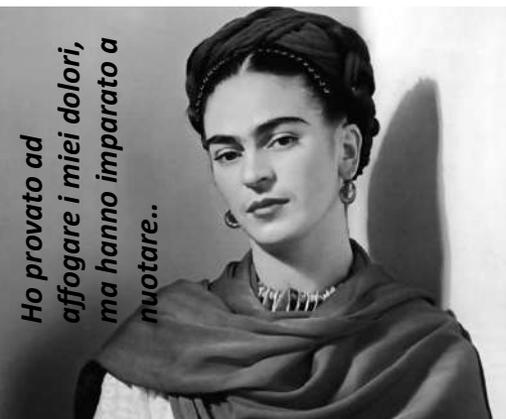
Si può avere il dubbio nell'identificare qualsiasi elemento ma non un fuoco. Il fuoco è l'imperatore. Soggetto fuoco (caratteristiche fisiche e le capacità verbali) ma non è un imperatore è un soggetto espansivo e gioviale dagli aspetti materni e protettivi nei confronti degli altri; facili rapporti sociali (PR). Assaggiatori o sentinelle.

Fatto apposta per sport. Non è un cavallo che si adatta al proprietario, il contrario si.



Cavallo da scuola o Pet-Therapy perché in grado di adattarsi alle diverse tipologie di persone.

femmina guida, la quale alla fine dei conti decide cosa, quando e dove andare. Fiocchetto rosso.



## Identificazione dei tipi costituzionali nei cavalli stabulati

### **Legno**

Confidente  
Irritabile di mal umore  
Attivo, energico e allegro  
Orecchie indietro  
Kicking, batte il piede contro la porta  
Impaziente, Morde

### **Fuoco**

Amichevole  
Rumoroso, vocalizza  
Adora essere toccato ed accarezzato  
Eccitato e supereccitabile  
Difficile da mantenere quieto  
Molto sensibile

### **Terra**

Amichevole  
Adora rilassarsi  
Facile da maneggiare perché tranquillo  
Ama compiacere  
Si muove lentamente ad onda

### **Metallo**

Mantello limpido, Quietto, Organizzato  
Preparato per ciò che deve fare  
Disciplinato  
Segue le regole  
Fiducioso

### **Acqua**

Si nasconde o fugge  
Quando si spaventa calcia  
Insicuro  
Nervoso se sotto esame  
Ama calciare durante le competizioni

# 3. 6 livelli energetici

In questo sistema i 12 meridiani principali si accoppiano a due a due (Yin con Yin e Yang con Yang) per formare sei livelli.

<b>Livello energetico</b>	<b>Meridiani accoppiati</b>	<b>Energie cosmopato gene</b>	<b>Equilibrio interno</b>	<b>Punto nodo</b>	<b>Punto radice</b>	<b>Xue/ qi</b>
<b>Tai Yang</b>	Piccolo intestino/ Vescica	Freddo (Han)	Fuoco/Acqua	1BL	67BL	75/25
<b>Shao Yang</b>	Vescicola biliare/Triplice riscaldatore	Fuoco (Huo)	Fuoco/Vento	21TH	44GB	25/75
<b>Yang ming</b>	Grosso intestino/Stomaco	Secchezza (Zao)	Secchezza/Umidità	1ST	45ST	50/50
<b>Tai Yin</b>	Polmone/Milza	Umidità (Shi)	Secchezza/Umidità	12CV	1SP	25/75
<b>Jue Yin</b>	Fegato/Pericardio	Vento (Feng)	Fuoco/Vento	18CV	1LR	75/25
<b>Shao Yin</b>	Cuore/Rene	Calore (Re)	Fuoco/Acqua	23CV	1KD	25/75

## Livello energetico Tai Yang

### Vescica - Intestino Tenue

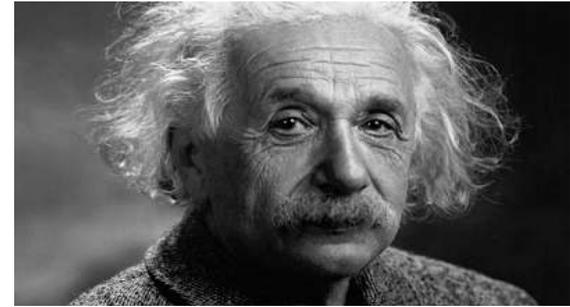


*Signore dai forza al mio nemico e fallo vivere a lungo, affinché possa assistere al mio trionfo*  
Napoleone Bonaparte

- Grande Yang
- La regola e l'ordine.
- Rigido, sostenuto dal meridiano della vescica.
- Potenza nevrite più che muscolare (a differenza dello Shao Yang).
- Soggetti molto competitivi, caratteri difficili e ribelli.
- ricorda a distanza di anni il torto subito
- Stallone.

## Livello energetico Shao Yin

### Cuore - Rene

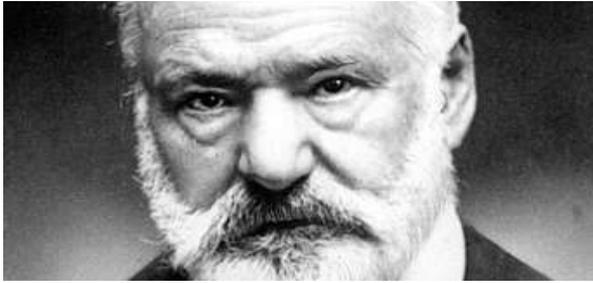


*C'è una forza motrice più forte del vapore, dell'elettricità e dell'energia atomica: la volontà.*

*A. Einstein*

- Chiusi ed introversi
- Agili ma con difficoltà nel curvare non amano lo sport.
- Sguardo languido e commovente imbibito dal rene e pieno del sentimentalismo del fuoco.
- Cavalli da singolo binomio,
- Panico (cavalli che rimangono congelati davanti un salto per paura del fallimento).

## **Livello energetico Shao Yang** **Vescicola biliare - Triplice Riscaldatore.**



*Fate come gli alberi: cambiate le foglie, ma conservate le radici. Quindi, cambiate le idee ma conservate i vostri principi. V. Hugo*

- Occhi larghi, vivaci con arcate sopraciliari ampie.
- Muscolosi e ben proporzionati, muscolatura è prominente, arti e tendini forti.
- Sportivi, rapidi e scattanti poca flessione.
- Amano le competizioni e sono instancabili. trasportano il cavaliere oltre l'ostacolo.
- Ruoli di rango alti.
- Raramente si ammalano ma difficili da trattare

## **Livello energetico Jue Yin** **Fegato - Maestro del cuore**



*Non sono ubriaca, posso smettere quando voglio.  
Solo che non voglio, specialmente quando sono giù...  
Marilyn Monroe*

- Sono gli affascinanti, seducenti. Lo sguardo è la loro caratteristica dominante
- Sono agili ma incostanti. amano il relax e la stasi.
- Sono di umore cangiante, dipendente da fasi lunari e ciclo mestruale. Possono essere espansivi, felici e gioviali così come chiusi introversi e paranoici.
- Di fatto lo Jue Yin è un perenne irrequieto, che spesso manca di fiducia in sé.

## **Yang Ming Metallo**

**Grosso Intestino - Stomaco**

- Longilinei, eleganti e di raffinatezza non artificiosa
- La parte toracica prevale sul settore gastrico
- Sono cavalli agili e costanti nelle loro prestazioni purosangue Inglese.
- Flemmatici sono efficaci perché regolari e continui. Umore costante.



*Un esercito è chiamato a servire un Paese, non a governarlo.*

*G. Washington*

## **Tai Yin Metallo**

**Milza-Polmone.**

- Domina l'aspetto polmone. Comunque longilinei ed eleganti, sono più lenti e sedentari. Amano l'ordine e la precisione maniacale dei gesti.
- Cavalli da dressage, inclinazione naturale per la ripetitività e la perfezione.
- Non sono soggetti espansivi e non amano le relazioni, l'introversione e la solitudine è una loro qualità.



*Se apriamo le mani, possiamo ricevere ogni cosa. Se siamo vuoti, possiamo contenere l'Universo.*

*Buddha*

## **Yang Ming terra Grosso Intestino - Stomaco**

- La componente terra domina, sono soggetti equilibrati e molto terrestri.
- Sono estroversi non attivi.
- Amano i rapporti umani e per questo motivo spesso utilizzati nella Pet-Therapy.
- In branco possono spesso essere i giullari o comunque responsabili di gran parte degli atteggiamento affiliativi e di coesione del branco.

## **Tai Yin terra Milza-Polmone**

- Domina l'aspetto Milza Pancreas. Le forme sono sovrapponibili a quelle del Yang Ming terra. Rispetto a questo avremo maggiore rotondità con tendenza all'obesità, pesantezza. cavalli da tiro.
- Nel branco soggetti statici, se un pericolo dovesse arrivare fingono la tanatosi.



## 4. I vasi meravigliosi

奇

Qi

*Straordinario, raro, strano, imprevisto, sconcertante, meraviglioso, è ciò che fa emettere all'uomo delle esclamazioni di stupore.*

經

Jing

*Strada delimitata, trama di un tessuto, regola costante, legge immutabile*

八

Ba

*Otto* ciò che è in relazione con la trasmissione della vita, la creazione e la rinascita. Infatti 64 (potenza degli 8) sono gli **esagrammi dei Ching**, che esprimono le diverse posizioni che possono assumere l'essere umano nel tempo.

脈

Mai

*Mai: vaso, corrente*

## Accoppiamento in base alla natura Yin Yang e all'origine

<b>Ren Mai</b>	Mare degli Yin, Mezzanotte, terra	Originano dalla regione del Ming Men
<b>Du Mai</b>	Mare degli Yang, mezzogiorno, cielo	
<b>Chong Mai</b>	Sono rispettivamente yin e yang, sono i primi due meridiani che compaiono nell'embrione e organizzano l'individuo	
<b>Dai Mai</b>		
<b>Yin Wei Mai</b>	Lega tutti gli Yin e governa l'interno.	Originano dalla regione della cavaglia
<b>Yang Wei Mai</b>	Lega tutti gli Yang, governa l'esterno.	
<b>Yang Qiao Mai</b>	Yang rilasciato – Yin teso	
<b>Yin Qiao Mai</b>	Yin rilasciato – Yang teso	

# Chong mai

衝



Qualcosa d'importante che si fa strada; slancio vitale primario, colui che organizza la vita a partire dall'interno

Parola chiave: **cambiamento**

**Fisicamente:** prevalenza del bacino sul torace, accumulo di grasso nei glutei e nella parte inferiore del corpo, possono essere tarchiati e amanti del cibo.

**Psicologicamente:** individui restii a qualsiasi forma di trasformazione e cambiamento. Es: difficoltà al cambiamento delle routine giornaliere, cambio di ruolo all'interno della gerarchia sociale.

Le sue patologie possono essere solo da **deficit** perché lo slancio vitale primario non può mai essere in eccesso

Ipertricosi (il Chong mai governa i peli). Lombalgie per difficoltà al cambiamento.



# Dai mai

帶

*cintura, fascia,  
connessione*

Contiene e dirige le linee di sviluppo energetiche condotte dal Chong Mai nell'embrione; mette freno all'espansione. Connette Yang e Yin.

È l'unico che scorre orizzontale abbraccia i meridiani.

**Fisicamente:** uniformi, distribuzione delle masse equilibrata tra alto e basso; cavalli forti (come Shao Yang).

Se la cintura che tiene uniti i meridiani si slaccia i fili si sparpagliano:

comunicazioni alto e basso difficoltose (es: non sopportano nulla che stringe la vita)

**Psicologicamente** sono affidabili, giudizi equilibrati, attitudini al comando ed alla guida; utilizzano bene le risorse, occupano con intelligenza i luoghi, emotività composta / disordinati e confusi (andature asimmetriche, galoppo disunito o ambio).

# Du Mai

督

*Occhio che segue la mano destra  
controllando che tutto proceda bene.  
sorvegliare, controllare, dirigere.*



## **Mare dei meridiani Yang.**

Sviluppo antero-posteriore dell'individuo.

Permette all'individuo di mettersi in piedi ed andare avanti.

**Fisicamente:** massima espressione di fuoco, legno e Tai Yang. Leader fisiologico proteso verso il cielo. Il dorso è forte muscoloso e sicuro/scoliosi, la spinta Yang è insufficiente e la colonna si deforma.

**Ruolo sociale:** in genere **Stallone**; forte attitudine al comando, sguardo forte e intelligente; sono naturalmente affascinanti e magnetici. Se devono piegarsi a qualcosa ne soffrono molto. Onnipotenza, follia, mancato riconoscimento degli altri, rigidità mentale.

# Ren Mai

任

*Lavoro, occupazione, portare una carica, portare una responsabilità, avere la forza di sopportare.*

Meridiano del ventre, dell'intimità.

**Fisicamente:** ben radicati, inarcati verso l'addome che prevale sugli altri settori. Sguardo intelligente, profondo e cupo/ patologico: muscolatura dorsale cede, cavalli insellati, peso del mondo, la muscolatura addominale può essere rilasciata.

**Psicologicamente:** Porta su di sé tutto il peso del mondo, è l'essere madre, il vaso della generazione, è lo Yin, la donna, il sacrificio. Patologico: schiacciato dalla vita, è esigente e possessivo, molto legato alle persone che ama. Difficoltà a prendersi cura degli altri (complesso d'inferiorità). In eccesso, esagerata cura di sé.

Fondamentale il contatto con la madre, per cui puledri svezzati prematuramente o orfani possono avere deficit di questo meridiano



# I meridiani di seconda generazione:

- I meridiani di seconda generazione appaiono più tardi nella vita embrionale e sono connessi alla vita di relazione.
- In genere gli individui appartenenti a queste categorie sono longilinei, agili e flessibili, hanno lo sguardo un po' perso, li si giudica erroneamente svampiti.
- Lo sguardo è sempre rivolto ora al mondo ed ora su se stessi (i meridiani partono dalle caviglie e salgono verso l'alto).
- Sono individui curiosi, amano viaggiare ed esplorare. La necessità è la conoscenza del mondo o di se stessi.

# Wei Mai

維

*fibra, filamento, regola, unire,  
coniugare, legare, attaccare, preservare.*

Legano i diversi meridiani dando regola ed armonia.

Fasi di passaggio della vita, cambiamento.

**Fisicamente:** eleganti, armoniosi, belli da guardare.

**Psicologicamente:** sensibili-sensitivi. Alta sensibilità percepiscono aspetti profondi e peculiarità nascoste (Yang sentinelle, Yin ippoterapia). Camaleontici si adattano bene / Metereopatici per eccellenza. Sentono il cambiamento prima di tutti.

**Lo Yang Wei** muove tutto lo Yang, controlla l'energia difensiva, è il modo in cui percepiamo il mondo esterno, la superficie / molto facili ad eccessi di ira per mancanza dello Yin che lo contiene. problemi migranti di natura muscolare e articolare, dermatiti e febbri altalenanti.

**Lo Yin wei** controllo l'energia nutritiva, regola il sangue e le parti profonde. È il modo in cui ci vediamo, empatici, timidi e riservati / problemi di origine cardiovascolare (lo Yin ristagna perché non circola bene negli strati profondi).



# 躑

## Qiao Mai

*levarsi in piedi ballerina dei carillon, eretta sulla sua caviglia, in punta di piedi forte e muscolosa gira sempre guardando il mondo.*

Regolano i tempi dello Yin e dello Yang ( ritmo sonno – veglia, il presente ed il passato...); Relazione laterale e mediale (muscoli e articolazioni) capacità di essere morbidi e flessibili. patologia si manifesta in modo asimmetrico e con rigidità.

**Fisicamente:** Arti sottili e molto lunghi, il collo sottile ed allungato, slanciati ed eleganti comunicano leggerezza nell'incedere.

**Yin Qiao:** pigri e astenici, peggiorano la notte. ipersonnia. introspezione. mancinità. disturbati dalla mancanza di regolarità nei ritmi

**Yang Qiao:** accelerati, iperattivi. forti a livello muscolare/ possono andare incontro a forti rigidità muscolari con contratture dei quadricipiti e glutei e rotazione della grassella (cagnolismo). Artrosi.

Erika (fontanella d'acqua).



# Parte speciale

Branco: 25 soggetti totali.

All'interno del branco si prende un gruppo composto **da dieci soggetti** divisi in coppie, per un totale di **cinque coppie**.

All'interno di ogni coppia verrà classificato il singolo soggetto secondo uno schema che permette di prendere in considerazione caratteristiche morfologiche, costituzionali e caratteriali.

Per ogni soggetto verrà inoltre suggerita una possibile terapia costituzionale di mantenimento oltre che possibili accorgimenti nello stile di vita nella logica di una medicina preventiva.

## **Esame obiettivo generale cinese**

- a) Costituzione e sviluppo scheletrico.**
- b) Stato di nutrizione e tonicità muscolare.**
- c) Stato del sensorio e comportamento.**
- d) Segni ed atteggiamenti particolari.**
- e) Cute e connettivo sottocutaneo.**
- f) Linfonodi esplorabili.**
- g) Mucose apparenti.**
- h) Temperatura corporea.**
- i) Polsi**
- l) Respiro**
- m) Grandi funzioni organiche**

# Caso clinico

## Achille-Irina

Stallone-Riproduttore/ Riproduttrice. Fuoco/Fuoco funzionale



Castrone morello. 8 anni. Attività:  
salto ostacoli (140cm)



Cavalla femmina intera, 12 anni.  
Attività salto ostacoli 110cm

# Achille:



## Anamnesi

**Fuoco:** Impossibile non notarlo quando si entra in paddock, il suo sguardo magnetico e la sua sola presenza lo rendono un imperatore. **Stallone** del branco.

Molto equilibrato in branco le caratteristiche negative emergono durante il lavoro.

Livello energetico **Tai Yang** dal punto di vista psicologico è data dal suo atteggiamento freddo e autoritario mentre la sua magnificenza slanciata ed eretta ne danno ragione fisica **Du Mai**.

**Nel patologico** la sua storia rispecchia la sua natura, cavallo venduto perché psicologicamente bloccato. ipersensibile riflessivo, rifiuta il lavoro se sottomesso

Accoppiato con cavalla inserita nel medesimo movimento energetico ma di natura Yin : “fuoco funzionale” – Ren Mai.

# Irina

## Anamnesi

Due gravidanze pregresse. Alterna periodi di buona attività agonistica a periodi d'inattività per gravi problemi comportamentali.



Si direbbe una cavalla legno vedendola al lavoro in un primo momento perché facile ad attacchi di simil-ira.

Osservazione accurata all'interno del branco ne rivela la natura materna, docile e passionale.

Irina è una riproduttrice, concubina ideale (**Ren Mai**) la contrazione del suo Ren Mai ne provoca la curvatura cervicale.

Achille non partecipa (Fuoco) mentre Irina fa il surrogato delle sue azioni, interagendo con gli altri ed iniziando per prima qualsiasi attività (**Fuoco funzionale**). Ma durante il lavoro emergono i suoi aspetti in vuoto. Appartiene allo **Shao Yang** la sua ansia, le fughe folli interminabili e la sua totale assenza di rancore; Ogni giorno è a se stante, l'indomani si riparte da zero. Lo Shao Yang sospira d'impazienza.

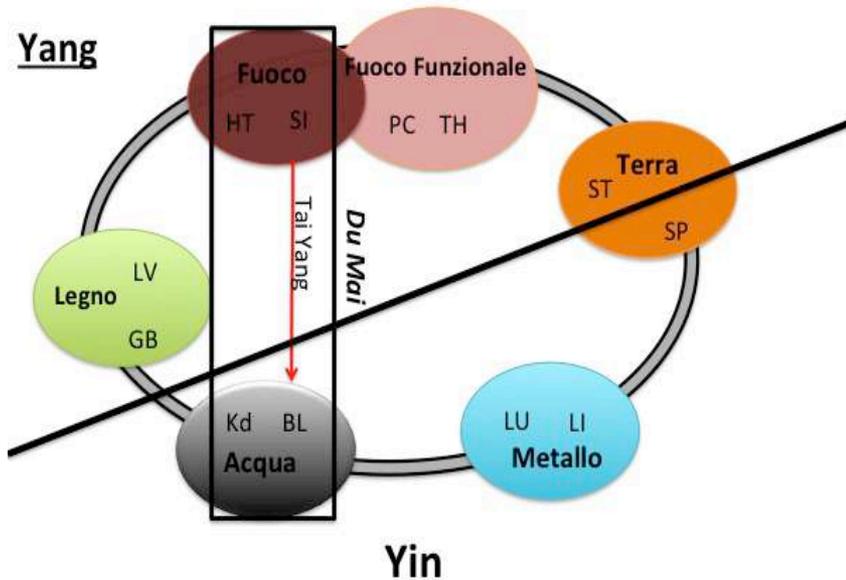
# Achille

**Ruolo sociale:** stallone

**5 elementi:** Fuoco

**Livello energetico:** Tai Yang (Bl-SI)

**Meridiano curioso:** Du Mai



**Possibile terapia costituzionale:**

**1BL** (*Da yan jiao*) punto nodo Tai yang; **BL62** (*Shen mai*) apertura dello Yang Qiao Mai, . **VG14** (*Da zhui*) espelle il vento, purifica il calore, tonifica e distribuisce lo Yang.

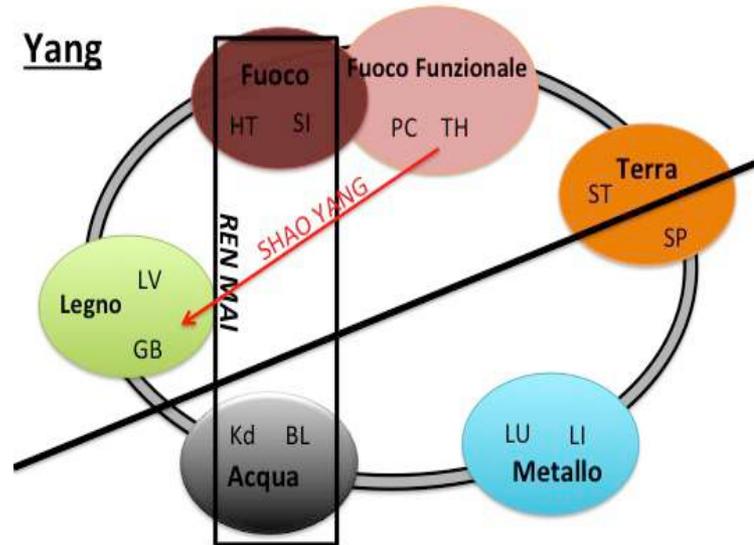
# Irina

**Ruolo sociale:** Riproduttrice

**5 elementi:** Fuoco Funzionale

**Livello energetico:** Shao Yang (Gb-Tr)

**Meridiano curioso:** Ren Mai



**Possibile terapia costituzionale:**

**CV1** (*Huiyin*)– Chong mai, Luo di CV, nutre lo Yin , dissolve umidità calore; **KD6** (*Zhao hai*) confluenza di Yin qiao mai; **TH5** (*Wei guan*) Luo del TR, apre lo Yang Wei Mai, sottomette il Qi ribelle

## Dartagnan/Ninarella

Ex stallone difesa/zia - Legno/triplice riscaldatore



Maschio Castrone, 25 anni.  
Fine attività. Ex stallone del branco.



Femmina intera, 16 anni.  
Competizioni di salto ostacoli 120 cm.

# Dartagnan



Aroma verdastro, forte potenza dello sguardo e il retaggio di un fisico potente. **Legno** pieno in origine, Fegato puro. Ottimo generale di armata a fine carriera in difficoltà nell'accettazione della sua nuova posizione di subalterno. **Du Mai** ancora forte, fragile all'interno del suo nuovo **stato Jue Yin**. Dartagnan ha sofferto molto dopo l'inserimento nel branco di un nuovo Stallone (Achille) e da lì il manifestarsi di una grave zoppia al posteriore destro (maschile) per una grave distorsione al nodello (tendini e muscoli: **Legno**). La patologia ha richiesto diversi mesi prima della guarigione alternando fasi di benessere fisico a momenti di recidive.

# Ninarella

Piroplasmosi cronica recidivante, non si manifesta da due anni.



**Soggetto Terra**, tarchiata, gioiosa, molto attiva prevale il suo aspetto stomaco. La variazione del peso e la lassità dei tessuti molli oltre alla sua morfometria la caratterizzano molto bene in questo elemento. Come soggetto **Yang Ming** è astuta e vigile (sentinella). Nel patologico rispecchia la sindrome del livello con eccessi febbrili. Il meridiano **Chong Mai** attenta a tutto, ogni cambiamento dell'ambiente viene da lei percepito e comunicato al resto del branco nello stesso meridiano si riconoscono anche alcune sue caratteristiche fisiche. Inoltre ricordiamo che **il Chong mai entra nell'equilibri di Qi e Xue**, il problema principale della cavalla è legato a questa energia per la quale alterna fasi di anemia con dimagrimento a fasi di pienezza e importante aumento del peso.

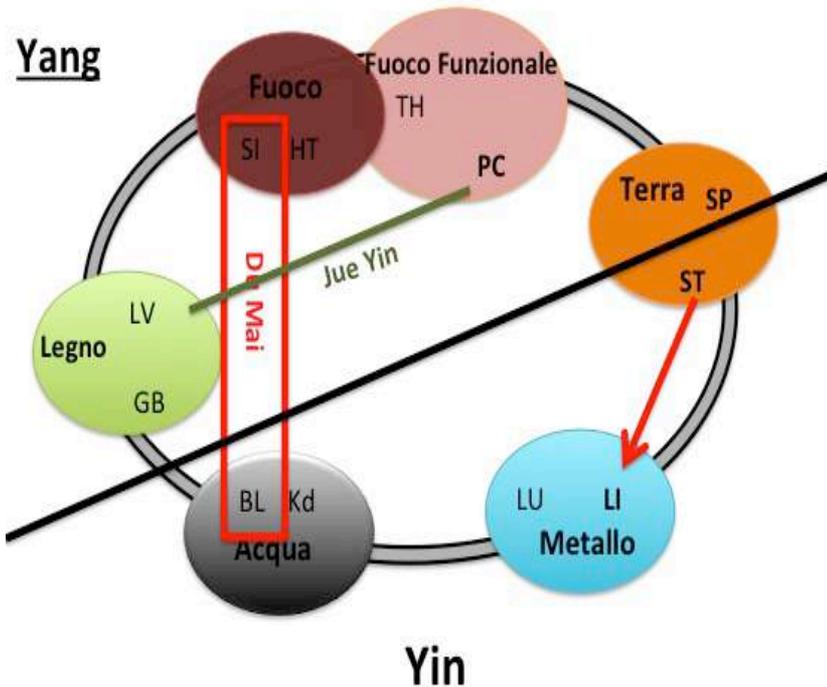
# Dartagnan

**Ruolo sociale:** Ex stallone

**5 elementi:** Legno

**Livello energetico:** Jue Yin

**Meridiano curioso:** Du Mai



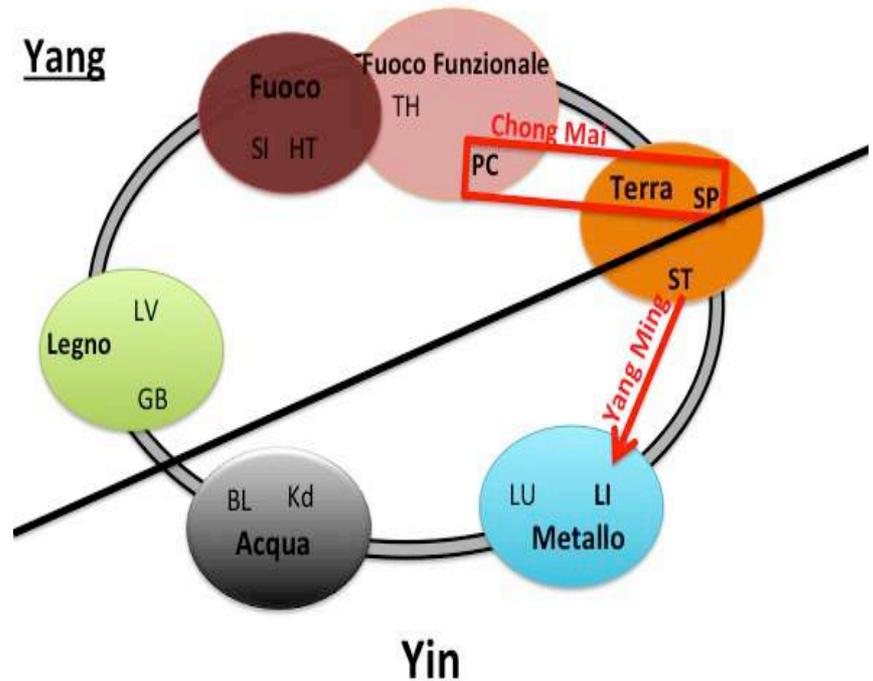
# Ninarella

**Ruolo sociale:** Sentinella

**5 elementi:** Terra Yang

**Livello energetico:** Yang Ming

**Meridiano curioso:** Chong Mai



## Terapia costituzionale Dartagnan

**BL62** (*Shen mai*) apertura dello Yang Qiao Mai, **SI3** (*Qian chan wan*) punto Yu legno, comando regionale per testa e colonna, Apre il Du Mai; **LV3** (*Tai chong*) punto Yu Yuan, terra riequilibra il meridiano. **VG16** (*Feng fu*) punto dello Yang wei mai, Punto mare del midollo, Luo del VG, Punto finestra del cielo.

# Conclusioni

- **Fondamentale l'anamnesi. Semplice per un puledro, complicato per un adulto**
- **Sistema più semplice ed efficace è quello di definire se un soggetto è Yin o Yang come primo approccio. Per lo studio della personalità il sistema più versatile è il sistema dei cinque elementi. Una volta definito questo risulta facile identificare il livello energetico del soggetto, all'interno del quale rientra peraltro il più delle volte il suo quadro patologico. Ottimo infine è il sistema classificativo basato sui vasi meravigliosi per identificare una possibile terapia costituzionale.**
- **Classificare è utile perché ci porta a riflettere sul soggetto a individuarne le sfumature e l'eccezionalità.**
- **Bisogna trovare il modo per conoscere l'unicità di chi abbiamo davanti, rimuovere le cause e poi rimuovere quanti più aghi possibili.**
- **Ricordando che il nostro lavoro esiste quando l'animale sta bene, dopo di ciò non si parla più di salute ma di guarigione e nella guarigione parte dell'energia è già andata perduta.**



**Saluti e Buon Inizio a tutti...**

